



Olaiblad

3 • 2003

Församlingsblad för S:t Olai församling



Mitt i city

Kyrkoherden har ordet



Närvaro i centrum

Julens budskap är kanske det mest centrala när vi människor ska beskriva kristendomen. I konsten, musiken och lyriken är julen beskriven liksom i den starka julfirartradition de flesta människor har. Lite förvånande kanske eftersom julen — Kristi födelse — beskrivs mer korfattat än den andra centrala händelsen, påsken — Kristi död och uppståndelse — skildras i Bibeln. En markant stor del av evangelierna berättar om Jesu sista dagar.

Födelsen är självklart en förutsättning för Jesu död och uppståndelse men det är påsken som trots allt utgör grunden för vår kristna kyrka och vår tro.

Julen handlar om Guds mänskoblivande, inkarnationen. Gud blir människa, som en av oss, mitt ibland oss, i centrum.

När tiden var inne var Guds närvaro i mänsklig gestalt nödvändig. Om männi-

skosläktet skulle kunna räddas från undergång var det nödvändigt att Gud själv blev människa, satt i mänsklighetens centrum genom sin egen närvaro på jorden. Född av kvinna, liksom vi, född och inte skapad.

Han kommer med fred och försoning. Är det då inte den närvaron vi alla längtar efter då fred och försoning synes vara frånvarande i denna vår verklighet?

Fred och försoning i en värld långt borta och mitt i våra liv, i vårt centrum!

Längtan efter mening och närvaro har aldrig varit större vågar jag påstå. Därför att så mycket tyder på att vi mår så dåligt i vår tid. Sjukskrivningar, utbrändhet och själslig förvirring tar sig uttryck i en otrygghet som skapar oro och misstro i hela vårt samhälle och vår värld.

Det är mitt i detta oroliga, mitt i vårt centrum, som Gud bjuder sin närvaro. Himmelriket finns mitt ibland er, säger Jesus. Pärlan ska inte sökas långt borta,

skatten ligger gömd i ditt hjärtas åker...

Hur kan det då vara så att Gud finns mitt i vår trasighets centrum? Därför att han är en närvarande Gud — inte långt borta från någon enda av oss. Det är julens revolutionerande innebörd!

I glädje och sorg, i medgång och motgång. Han kan inte leva våra liv eller göra våra val. Men han finns närvarande och vill hjälpa oss i det som sker. Ibland gör han det med hjälp av oss människor. Vi hör ihop. Vi är hans församling eller som bibeln uttrycker det; Vi är Kristi kropp, till tjänst för varandra. Så blir Gud närvarande i allt. Så finns han mitt ibland oss — alltid. Advent är väntan på och beredelsen av han ankomst på nytt och på nytt, år efter år.

Julen är festen med Hans närvaro i centrum!

Olaibladet

Församlingsblad för S:t Olai församling i Norrköping.

Nästa nummer: Nr 1 utkommer den 7 mars.

Manusstopp: den 13 februari.

De föreningar och församlingsbor som har synpunkter och/eller vill använda församlingsbladet för att sprida nyheter och information är välkomna med bidrag.

Material kan skickas med e-post till: olaibladet@informativa.se Skriv texten i e-posten, skicka den inte som bilaga.

Omslagsbild: En av kyrkans ljuskronor från 1700-talets förra hälft.
Foto: Agneta Elgenmark

Ansvarig utgivare: Pether Broman

Redaktionskommitté: Christina Blomqvist, Pether Broman, Lars Göransson och Tord Borggren Karlsson.

Produktion: Informativa 011-16 00 52
Tryck: Ringqvists Tryckeri AB

Leva vidare grupper

Det känns som en lättnad att kunna dela sin sorg med andra som befinner sig i en liknande situation, beskriver deltagarna i sorgegruppen sin upplevelse.

Just nu är det mörkt, hopplöst och tillvaron innehåller saknad efter den avlidne anhörige.

Det finns en väg ut ur sorgen. Detta vill vi diakoner förmedla genom att kalla Dig som förlorat Din make eller maka till en samtalsgrupp. Detta är en av våra viktigaste uppgifter i vårt diakonala uppdrag.

De som har förlorat sin anhöriga under det senaste halvåret får skriftlig inbjudan. I gruppen får deltagarna dela med sig av sina upplevelser och känslor, sätta ord på det svåra, vilket på sikt kan vara till hjälp. Vi kallar sorgegrupperna "Leva vidare" för att vi vill vara medvandrar i sorgen och hjälpa anhöriga att leva vidare, trots allt.

Sorgen kan se olika ut och finns det behov av att prata enskilt får man uttrycka det och prata med präst eller diakon.

För närvarande är det två grupper som samlas under en tidsbegränsad period. Vi samverkar med Hedvigs församling, tillsammans med prästen Maria Fagerlin och diakonen Birgitta Carlgren.

*Ulrika Hamrén
Kaisa Wassberg*

Vardagsträffar

Kyrkans Vänner

Måndagar, jämna veckor, kl 13.00
Föredrag, samvaro och kaffe.

Trivselträffen

Andra och fjärde onsdagen varje månad
kl 13.00
Föredrag, samvaro och kaffe.

Diakonikretsen

Sista torsdagen i månaden, kl 13.00
Underhållning, samvaro och kaffe.

Fredagslunch

Fredagar, varje vecka, kl 12.00
Lunch och samvaro.

Läktarorgeln är renoverad

Läktarorgeln har åter tagits i bruk efter om- och tillbyggnaden. Vad är det då som har gjorts?

Framförallt har orgelbyggarna gått igenom hela den gamla orgeln — renoverat, rengjort, piporna har varit borttagna för urdamning och stämt pipverket.

Orgeln har fått ett nytt spelbord som nu är placerat på läktarens södra sida. Ett digitaliserat kombinationssystem är installerat som ger större möjligheter. Man gör alltså olika kombinationer av orgelns alla stämmor. När det är dags att spela trycker man på en knapp och den kombination av stämmor man har valt ljuder. Systemet är till mycket stor hjälp för den som spelar!

Senast en så här stor genomgång av orgeln gjordes var 1950. Då planerades för åtta nya stämmor som skulle placeras högst upp på orgeln, i det s.k. kronverket. Det blev aldrig gjort då — men är gjort nu!

Spelbordet från 1950 var elektromekaniskt, vilket innebar en massa kontakter som krånglade. Det spelbordet byttes

1976 till ett som endast hade tre manualer. 1950 år spelbord är nu, i rekonstruerat skick men med ny teknik, åter på sin ursprungliga plats.

Riksantikvarieämbetets önskemål att orgeln skulle återföras till 1919 års originalskick och klangbild realiserades inte. Den genomförda renoveringen utesluter inte att det kan göras någon gång i en framtid, berättar Lars Norgren, Åkerman & Lund. Förr gjorde man pipans öppning i ett annat läge och 1950 kapades piporna en liten bit för att få fram barockljud. För att återgå till 1919 års klangbild måste piporna förlängas.

Sankt Olai har idag en av de få nyromantiska orglar i Sverige som finns kvar!

Orgelfakta: Kyrkans orgelfasad från 1775 tillhörde Olof Schwans orgel. Helt ny orgel byggdes av bröderna Sven och Erik Nordström 1870. Helt ny orgel av Åkerman & Lund 1919. Ombyggd av Åkerman & Lund 1950.



Det nya spelbordet lyfts på plats.

Renoverad av Magnussons Orgelbyggeri, Mönlycke 1977. Renoverad och tillbyggd av Åkerman & Lund 2003.

Närvaro i centrum - musiken

Kan vi tänka oss ett liv utan musik? Jag tror inte det. En jul utan musik? Otänkbart!

En kyrka utan musik? Svaret är överflödigt. Musiken och tonerna berör djupen inom oss. Därför vill S:t Olai församling erbjuda mycket musik, olika typer av musik, musik — ofta!

Orgelfest

Kyrkans instrument framför andra är sedan gammalt orgeln. Orgelns huvuduppgift är förstås att ackompanjera församlingssången, men orgeln är också ett konsertinstrument. Snart sagt alla stora tonsättare har skrivit (och skriver) musik för orgel.

Den 12 oktober firade vi återinvigningen med orgelfest i S:t Olai. Orgeln fick den här dagen visa upp hela sin bredd, som gudstjänstinstrument på högmässan samt som konsertinstrument vid två konserter.

Inte bara orgel...

Eftersom man i kyrkan sjunger både gamla och nya sånger, sånger från Sverige blandat med sånger från hela världen kan vi idag räkna alla instrument som "kyrkans instrument". Sjunger man en sång från Latinamerika passar det förstås

bättre med gitarr än orgel!

På kulturnatten, den 27 september, ville vi visa lite av det breda musikutbud vi har i S:t Olai. Under hela eftermiddagen och kvällen erbjöds besökare att sjunga med i allt från barnsånger, Lina Sandellpsalmer, afrikanska och latinamerikanska rytmer till meditativa sånger från klostren i Taizé och Iona. Kvällen avslutades med en soul- reage- gospelkonsert som övergick i en mässa med samma musik.

Att sjunga

Under höstterminen har barnköerna i S:t Olai kommit i gång igen. Vi har tre olika grupper med barn i åldrarna 4–11 år. Vi har plats för fler!

Andhämtning

Välkommen till S:t Olai på din lunch! Du erbjuds en stunds andhämtning mitt på dagen. Lyssna på skön musik, tänd ett ljus, ät en matig baguette.

Från klockan tolv finns smörgåsar och någonting att dricka för 20 kr. Mellan 12.20–12.40 kan man lyssna till levande musik — körsång, solosång, orgel, jazz, flöjtmusik mm.

Inför jul...

En jul utan musik går inte att tänka sig

som jag skrev inledningsvis. Under advents- och julhelgerna blir det förstås extra mycket sång och musik i S:t Olai kyrka.

Välkommen till våra gudstjänster och konserter! Har du frågor eller tankar och idéer om musiken i kyrkan är du välkommen att kontakta mig!

Sara Michelin, kyrkomusiker
tel 15 75 55

sara.michelin@svenskakyrkan.se

Födelsedagsfester

En tradition i församlingen är att inbjuda de äldre församlingborna till födelsedagsfest. För närvarande bjuds 70, 75, 80 och 90-åringar.

Detta sker fyra gånger per år. Då åter vi en måltid bestående av förrätt, varmrätt, kaffe med tårta. Vi bjuder även på underhållning. Församlingens anställda medverkar och vi har god hjälp av våra frivilliga medarbetare. Gästerna får ta med sig en följeslagare och det brukar bli en trevlig eftermiddag som uppskattas mycket.

Ann Britt Netz
värdinna

Närvaro i centrum — gudstjänsten

Gudstjänsten är församlingens centrum. Där möts vi för att dela livet med varandra, möta Gud och få kraft i vår vardag. Just nu provar vi oss fram i gudstjänstlivet. Vår önskan är att gudstjänsten på olika sätt ska gestalta den närvaro vi söker och det möte vi vill få tillstånd.

Vi tror att centralaltare och stolar på golvytan bidrager till mötet och upplevelsen av närvaro och samhörighet.

Sinnesrogudstjänst

Vill du ha sinnesro? Ja, vilken fråga! Vem vill inte det?

I S:t Olai firar vi gudstjänst en söndagskväll i månaden som är särskilt till för oss som tycker att vi behöver få ro i sinnet. Vi är en grupp människor, både sådana som arbetar i kyrkan och andra, som tillsammans planerar och genomför gudstjänsten. Egentligen är det samma gudstjänst som på förmiddagen, förhoppningsvis får man sinnesro även vid hög-

mässan! Men på kvällens sinnesrogudstjänst är det en lite mer lågmäld atmosfär.

Vi sitter tillsammans och sjunger mycket, vi tänds ljus i en mörk kyrka, någon har i förväg förberett ett ganska personligt tal, en bibeltext berättas, vi hjälps åt att skriva böner och att be. Kanske gör vi mer tillsammans än under förmiddagens högmässa och kanske är språket lite anorlunda. I sinnesrogudstjänsten hjälper kvällens stillhet till att skapa närhet och vårt språk blir lite naknare, lite öppnare. Vi vågar kanske säga mer av det vi tänker på, öppet och ärligt. Vi vågar kanske komma lite mer som de vi är — med det vi bär på.

Sinnesrogudstjänster har blivit ett koncept som firas på många håll i Sverige och också här i Norrköping. Det finns ingen mall för hur de ska gå till, men har det gemensamt att de öppnar upp för många sätt att beskriva gud och att närma sig gud på.

Man kan vara med och hjälpa till, men man kan också sitta alldeles tyst och

stilla på sin stol — allt är rätt i sinnesrogudstjänsten!

Gudstjänsten avslutas med att vi tillsammans ber sinnesrobönen:

Gud, ger mig sinnesro att acceptera det jag inte kan förändra, mod att förändra det jag kan, och förstånd att inse skillnaden.

Barnsamlingar under gudstjänsttid

Under hösten har vi i S:t Olai börjat med att ha samlingar med de barn som med sina föräldrar besöker söndagsgudstjänsterna. Vi samlas i sakristian och sjunger, berättar ur barnens bibel, ritar målar och ibland gör vi nåt gemensamt pyssel. Vi är några anställda plus några frivilliga som delar på att ansvara för detta viktiga och roliga arbete. Det är ingen föranmälan till dessa samlingar, utan det går bra att vara med när man kan och vill.

I predikotureorna står det vid vilka gudstjänster vi har samlingar för barnen. Välkomna!



Floristgymnastiet smyckade kyrkan.



Mässa i medeltidsanda.



Håkan Tegnestål föreläste om medeltida handskrifter.

Medeltidsmarknad

I slutet av augusti var det medeltidsmarknad omkring Sankt Olai kyrka och under två dagar fylldes parken av Norrköpingsbor, riddare, jungfrur, musikanter, gycklare och hästar bland marknadsstånd, utställare och restauratörer.

Floristgymnasiets elever hade smyckat kyrkan och arrangemangen beundrades av ett par tusen Norrköpingsbor, varav många tände ljus i kyrkan.

I kyrkan var föreläsningar på det medeltida temat. Pär Karlsson från Riksantikvarieämbetet berättade om det medeltida Norrköping och Viveka Skott talade om

den heliga Birgittas liv och leverne. Håkan Tegnestål föreläste om medeltida skrivdon och intresserade fick lära sig att skära till en egen gäspenna.

Söndagens högmässa i medeltidsanda var en upplevelse för 250–300 gudstjänstdeltagare med latin, korgossar, rökelse, många präster, körer, musiker. Högsta betyg till Johan Lamberth som lyckades återskapa känslan av en medeltida gudstjänst. Och, Christer Staafs textläsning på latin var imponerande.

Norrköpinge Medeltidsmarken är ett privat initiativ. *ChB*





Närvaro i centrum — konfirmander

Femton stycken glada och positiva ungdomar träffas regelbundet i kyrkan, ibland en kväll mitt i veckan, ibland i samband med gudstjänsten på söndagen. Själva mötet är centralt i arbetet med konfirmander. Det är viktigt att vara och en blir sedd och tagen på allvar. Konfirmationen handlar också om upplevelser, det ska vara kul och det ska vara roligt tillsammans.

Vid något tillfälle kommer konfirmanderna göra sig ännu mer bekanta med kyrkorummet och kommer att göra en

övernattning i kyrkan, det blir också läger och någon form av resa.

Tonåringar idag lever i en värld fylld av krav. I kyrkan lägger vi undan kraven och funderar över vad det betyder att vara och en av oss är unik och viktig och värd att älska precis som den man är.

I många kulturer runt om i världen ser man tonårstiden som något värdefullt. Tonårningen står med ena foten i vuxen världen och den andra i barnens verklighet. De äger en gränsöverskridande förmåga vi inte har varken före eller efter

tonårstiden. Konfirmationen är ett försök att ta detta gränsöverskridande på allvar – att ta vara på den enorma tillgången tonårning är!

Konfirmationen är en tjänst till ungdomar och det är viktigt att ta det och ungdomarna på allvar och göra konfirmationen till något spännande, intressant och roligt.

*Katarina Wändahl
Anna Ryding
Håkan Appel*

Upptakt för S:t Olai Motettkör

Tvång är sällan roligt! Men när Motettkören samlades första gången för höstterminen, sista helgen i augusti på Stiftsgården Vårdnäs, kom ett fyrtiotal (nästan alla) för att tillsammans med körledare Sara Michelin och kyrkoherde Pether Broman förkovra sig sångtekniskt, teologiskt och socialt.

Vi sjöng och sjöng, pratade om körens roll i gudstjänsten och om gudstjänstordningen, åt gott, njöt av det vackra landskapet och den fridfulla miljön, gick tipspromenad i halvsolygning, satt framför brasan och umgicks.

Frivilliga fick tillsammans med Pether Broman forma söndagens mässa i det lilla kapellet, som för de allra flesta blev helgens höjdpunkt och en stark andlig upplevelse. Tvång kan med andra ord vara roligt så länge det är frivilligt!

Kören består av fyrtiotre medlemmar som tycker att det är en förmån att få sjunga under Sara Michelins ledning och vara en viktig del i S:t Olai församlings gudstjänstliv.

*Helena Cimbritz
Tomas Kjellgren*

Närvaro i centrum — skolan

Torsdag eftermiddag 15.00: Katarina planera inför FN-dagen, Gustav Adolfsskolan. Håkan deltar i temadag om rasism och främlingskap, Ebersteinska gymnasiet. Anna har dramagrupp i kyrkan: "Älska mig för den jag är", Kunskaps gymnasiet.

Som människa och kristen handlar det om att vara närvarande i mötet med andra människor. Närvaron bygger på att man delar, är aktiv och lever här och nu. Vi måste vara närvarande i kyrkorummet, i gudstjänsten, i mötet med andra, men också där människor finns och verkar dagligen. Jesus stannade inte i synagogan och väntade tills människor kommit dit, han vandrade runt och mötte människor.

Att vara närvarande i skolan är spännande och utmanande. Här går det inte att gömma sig bakom olika färdiga lösningar, det är rakt på sak, med olika frågeställningar, föreställningar och funderingar. S:t Olai församlings närvaro i skolan innebär att några medarbetare jobbar tillsammans med flera skolor. Det kan handla om stöd i utsatta situationer, temadagar, lektionsmedverkan, upplevelser i kyrkan eller kanske ett samtal över en kopp kaffe i skolcaféet.

Närvaro i skolan handlar om förtroende och om att skapa relationer med

personal och elever och om att jobba långsiktigt. S:t Olai församling vill vara närvarande på många håll, skolan är en viktig mötesplats. "Är vi inte närvarande i skolbänken, kommer vi aldrig mötas i kyrkbänken."

*Anna Ryding
Katarina Wändahl
Håkan Appel*



Kulturnatten

Kulturnatten i S:t Olai kyrka inleddes på dagen med inbjudan till barn att sjunga, måla och prova på drama. (Se bild.) Därefter följde bl.a. Lina Sandells psalmer och Gregoriansk musik. Per Harling fick hela kyrkan att gunga. Sista sjöng Afrokören från Uppsala som även medverkade vid den avslutande mässan.

ADVENT • JUL • NYÅR • TRETTONDAGSTID



i Sankt Olai kyrka

Lördagen den 29 november

18.00 ADVENTSKONSERT
Chorus Feminae
KFUMkören
Solist: Olle Persson

1:a Advent — den 30 november

11.00 HÖGMÄSSA
Motettkören, trumpetare
Kyrkkaffe i Olaigården.
Kyrkans Vänner inbjuder.

Onsdagen den 3:e december

13.00 GRÖTFEST i Olaigården
Församlingens olika grupper
inbjuder.
Anmälan per telefon 15 75 71.

2:a Advent — den 7 december

11.00 HÖGMÄSSA

Fredagen den 12 december

12.00 LUCIAFIRANDE
Församlingen inbjuder till Lucia-
firande i Olaigården.

3:e Advent — den 14 december

11.00 HÖGMÄSSA
Barnkörerna sjunger

18.00 JULORATORIUM
av Olle Elgenmark
Norrköpings Oratoriekör
Musiker ur SON
solister
Recitation:
kyrkoherde Björn Rydberg

Lördagen den 20 december

18.00 JULKONSERT
Nikolauskören m fl

4:e Advent — den 21 december

11.00 HÖGMÄSSA

18.00 SINNESROGUDSTJÄNST

Julafton — den 24 december

11.00 SAMLING VID KRUBBAN
Barnkörerna

14.00 JULFIRANDE i Olaigården för
dem som vill ha gemenskap och
ett gott julbord.
Anmälan senast den 19 december
på telefon 15 75 71.

17.00 JULBÖN
Solist: Olof Lilja

23.30 MIDNATTSMÄSSA
Motettkören

Juldagen — den 25 december

11.00 HÖGMÄSSA

Annandagen — den 26 december

18.00 MÄSSA

Söndagen den 28 december

11.00 HÖGMÄSSA

Nyårsafton — den 31 december

17.00 NYÅRSBÖN
Musik

Nyårsdagen — den 1 januari 2004

11.00 HÖGMÄSSA

Söndagen den 4 januari

11.00 HÖGMÄSSA

Trettondag jul — den 6 januari

18.00 TRETTONDAGSMÄSSA
Motettkören

HÖGMÄSSA	söndagar kl 11.00
MÄSSA	onsdagar kl 18.30
MÄSSA	torsdagar kl 9.00
SINNESROGUDSTJÄNST	näst sista söndagen i månaden kl 18.00
MIDDAGSBÖN	vardagar kl 12.00 (ej torsdagar)
LUNCHMUSIK	torsdagar kl 12.20–12.40
KYRKAN ÖPPEN	vardagar kl 10–16 för besök, bön och enskild andakt.
Extra öppet	lördag o söndag den 20–21 dec kl 12.00–18.00 <i>Ta en paus i stöket. Vi serverar kaffe och erbjuder en andningspaus.</i>

Olle Elgenmarks juloratorium

Det känns märkligt att leva med julmusik, när man sitter i sommarstugan och sommarsolen lyser, säger Olle Elgenmarks fru Agneta. Förklaringen är den att Olles juloratorium "Ordet blev kött" under snart ett år, med datorns hjälp, har orkestrerats. På så sätt kan man höra hur musikverket kommer att ljuda med ett 30-tal orkestermusiker.

Nu ges det tillfälle att höra detta musikverk på nytt i S:t Olai kyrka. Senast det begav sig var 1982, då organisten Hans Zimmergren ledde framförandet. Olle Elgenmark berättar att han började kompositionen av sitt juloratorium 1973 och att det låg färdigt 1981. Juloratoriet har som överskrift "Ordet blev kött". Olle har med de gamla klassiska tankarna, om hur Jesus Kristus fanns till innan och vid världens skapelse, med musik velat tolka julens budskap. Redan i verkets början kommer Jesu lidande in som ledmotiv i musiken genom passionssalm. Allt sammanfattas i den stora avslutningssatsen, där ledmotiven återkommer.

Den 50-taliga projektkören, solister och orkestern, kommer inte att låta som vid framförandet 1982. Musiken är nedbantad i längd. Orkestertatserna är flera. Det blir en spännande och intressant konsert den 14 december kl 18 i S:t Olai kyrka.
Lars Göransson

Tack!



GERTH NILSSON har lämnat kyrkorådet där han varit ledamot sedan 1986. Dessförinnan var han anställd i församlingen 1973–1986. Gerth är kanske mest känd för sitt engagemang i Näkna där han under 25 år lett verksamheten som inneburit att många tacksamma Norrköpingsbor kunnat njuta av sköna somrardagar. Varmt tack för goda år, Gerth!



GABRIELLA SANDAHL, ledamot i kyrkorådet har lämnat sitt uppdrag. Varmt tack för goda insatser.



RAGNHILD BERTIUS, ersättare i kyrkorådet har lämnat sitt uppdrag. Varmt tack för goda insatser!



DIAKON ANN-MARIE FOLKESSON går i pension. Varmt tack för goda insatser!



Näkna

På S:t Olaigården i Näkna har det varit livlig verksamhet under sommaren.

Midsommarfest hölls den 20 juni med sill och potatis och andakt av komminister Lars Göransson. Kerstin Månsson underhöll med musik och sång.

Dagcentralerna har inbjudits till sommaraktiviteter och i dagverksamheten har äldre församlingsbor kommit till Näkna.

Diakonikretsen Fredagscafé med hembakat bröd har varit välbesökt. Efter musik och sång har kvällarna avslutas med andakt.

Sankt Olai församling har på söndags-eftermiddagar haft gudstjänster och Öppet Hus på där församlingens präster och diakon medverkat.

Småhusen med självhushåll har hyrts ut till både barnfamiljer och äldre.

Kyrkoherdekollegiet har haft ett av sina möten i Näkna. Sankt Olai församlings personal har haft planeringsdag, kyrkoråd och personal har haft en gemensam träff och Synskadades förening för ledarhundar har haft en kurs i Näkna.

Totalt har S:t Olaigården besökts av 1 698 personer, berättar en nöjd Gerth Nilsson som nu efter 25 år i Näkna tackar för sig och sätter punkt för sitt ideella engagemang i Sankt Olai Diakonikrets sommarverksamhet i Näkna. *ChB*

Bussresor

Sommarens resor har i år skett i samarbete med Hedvigs och Matteus församlingar. Det har varit varierade resmål. Vi åkte till Tullgarns slott där vi fick en guidad visning. En resa gick till Motala motormuseum och en annan till Tidersrums kyrka utanför Kisa där det berättades att många från trakten utvandrade till Amerika. Den omtalade brudpällen i Östra Stenby besöktes vid ett tillfälle där vi kunde beskåda vilket fantastiskt arbete dessa damer hade utfört. Årets sista resan gick till Vadstena där vi besöket klosterkyrkan och det för året nyöppnade klostermuséet.

*Ulrika Hamrén
Ann Britt Netz*

Kyrkan är öppen vardagar

kl 10-16 för besök och enskild andakt

”Det känns så välkommande och varmt att komma till kyrkan, när det finns människor där”, sade någon av besökarna. En del stannar upp för fika och samtal, en del sitter stilla en stund, tänder ett ljus eller skriver ett förbönsämne.

I dag finns det ett drygt tjugotal frivilliga vardagskyrkvårdar som är beredda att möta besökare och prata en stund. Varje dag hålls en kort middagsbön kl 12 och på torsdagar är det lunchmusik.

Vardagskyrkvårdar trivs med sin uppgift, att vistas i det fina och lugna kyrkorummet och att möta folk. De ställer upp för tre timmars pass, två personer i taget. Det behövs ändå flera frivilliga. Har du tid att ställa upp och känner för denna typ av uppgift, är du välkommen att kontakta Christer Staaf eller Kaisa Wassberg.

Välkomna!



Namn: Anders Christer Ingemar Staaf

Ålder: 39 år

Yrke: Präst

Jobbar med i S:t Olai: Samtal och undervisning, gudstjänster, begravningar, dop, vigslar, har ansvar för Granen

Favoritplats: Linköpings domkyrka

Gör när ej i S:t Olai: Spelar piano, lyssnar på musik och läser, lagar mat.

Intressant att veta om Christer: Har arbetat som kantor och kyrkovaktmästare.

Motto: När du går mot det okända är du fortfarande hemma!



Namn: Katarina Maria Helena Wändahl

Ålder: 33 år

Yrke: Präst

Jobbar med i S:t Olai: Barn och ungdomar i skolan och i kyrkan, konfirmander, kyrkans olika grupper, gudstjänster, begravningar, dop, vigslar.

Favoritplats: Hemma i fåtöljen, brasan tänd, med en kopp te och en bra bok.

Gör när ej i S:t Olai: Leker med min son Melker, umgås med familj och vänner.

Intressant att veta om Katarina: Dricker inte kaffe.

Motto: Intet mänskligt ska vara dig främmande.



Namn: Leena-Kaisa Wassberg

Ålder: 44 år

Yrke: Diakon

Jobbar med i S:t Olai: Enskilda samtal, medverkar i gudstjänster, sorgegrupper, hembesök, fivilliga medarbetare i Öppen Kyrka och besökstjänst, knyter kontakter med människor i samhällets olika institutioner

Favoritplats: Hemma på Vikbolandet, trivs med att sitta vid sjön bland björkarna (gärna efter en bastu).

Gör när ej i S:t Olai: Går gärna på Friskis och Svettis, promenerar i skogen eller läser en bok hemma i lugn och ro.

Intressant att veta om Kaisa: Har finskan som modersmål.

Motto: Diakoni — kyrkans framtid



Namn: Leif Håkan Appel

Ålder: 36 år

Yrke: Församlingspedagog

Jobbar med i S:t Olai: De pedagogiska frågorna, samtal och reflektion, skolor, ungdomar och konfirmander.

Favoritplats: S:t Olai kyrka...

Gör när ej i S:t Olai: Är med familjen.

Intressant att veta om Håkan: Har varit bussförare i linjetrafik i Stockholm och Norrköping.

Motto: Närvaro i mötet.



Namn: Anna Linnea Elisabeth Ryding

Ålder: 30 år

Yrke: Präst

Jobbar med i S:t Olai: Är ute i skolorna och träffar barn och ungdomar, har gudstjänster, begravningar, vigslar, dop, har konfirmander, träffar äldre på födelsedagskalas och andra träffar. Är med folk helt enkelt!

Favoritplats: Svårt att välja en... vid havet på en klippa eller i en segelbåt... eller på bryggan vid stugan en sommarmorgon... eller på hästryggen... eller i hängmattan...

Gör när ej i S:t Olai: Rider på hästen, leker med hunden, är i sommarstugan eller på sjön, umgås med vänner och familj, läser en bra bok, lyssnar på musik, sjunger med...

Intressant att veta om Anna: Dricker te med halva koppen mjölk, thé au lait!

Motto: Nuet är evigheten.



Nya gudstjänstvärdar

Gun Niklasson, Tomas Kjellgren och Margareta Hagberg har utsetts till nya gudstjänstvärdar. Vi önskar dem varmt välkomna!

Grattis!

Till till våra kyrkvärdar Madeleine Malm och Mats Leonardsson som nedkommit med en liten Olov.